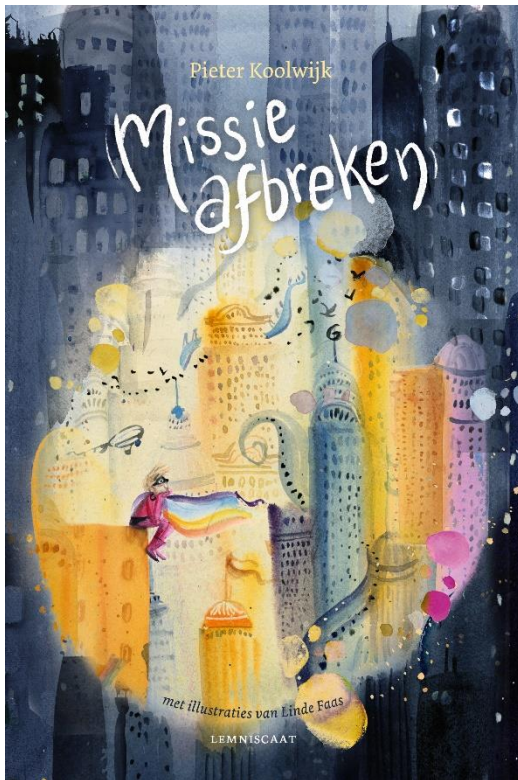


Lessuggesties



ISBN: 9789047713869

Prijs: € 15,99

Missie afbreken

Pieter Koolwijk

Met illustraties van:

Linde Faas

Vakken en lesonderdelen: taal, Nederlands, kunst, handenarbeid, filosofie, wereldoriëntatie, algemene ontwikkeling

Over het boek

Hij werd door iedereen in het hart gesloten en won goud: *Gozert*. Maar *Gozert* was het verhaal van Ties.

Hoe gaat het eigenlijk met Gozert zelf? Ties heeft hem steeds minder nodig, want hij heeft Luna en Roberto en ouders die hem begrijpen. Gozert heeft het gevoel dat hij soms bijna wordt vergeten en dat gevoel wordt nog sterker als Luna en Ties een eigen missie hebben – een missie waar Gozert eigenlijk niets mee van doen wil hebben, want die heeft te maken met Huize Hopeloos. De plek waar hij het allerongelukkigst ooit was.

Maar terwijl Gozert het steeds vaker zonder Ties en Luna moet stellen, ontdekt hij dat er meer zijn zoals hij. En dat het niet goed met hen gaat als hun mensen geen aandacht meer aan hen besteden.

Het derde boek over de wereld van Gozert is opnieuw een superfantastisch avontuur – dat is fantastisch met een superheldencape om – maar wel een met een schurend randje. Want Gozert moet een beslissing nemen. Hoort hij nou wel of niet bij de levende kinderen?

Over de auteur

Pieter Koolwijk vindt dat iedereen zijn fantasie moet gebruiken. En lukt dat niet, dan gebruik je toch gewoon die van hem? Dat is tenslotte waarom hij boeken schrijft – én omdat er over sommige zaken beter moet worden nagedacht. Want wat is gek? Of anders? Met zijn boeken over Vlo en Stiekel brak hij door in de kinderboekenwereld. Voor *Bens boot* kreeg hij een Vlag en Wimpel en zijn boek *Gozert* werd in 2021 bekroond met de Gouden Griffel.

Over de illustrator

Linde Faas studeerde cum laude af aan de kunstacademie van Breda. Ze werkt als animator van tekenfilms en als kunstenares, en internationaal als illustrator. Ze is de vaste illustrator van Pieter Koolwijk en maakte eerder haar eigen prentenboeken *Ik neem je mee*, *De jongen en de walvis* en *Waar is Grote Broer?*

Thema's: vriendschap, verlies, de dood, psychische problematiek, afscheid

Lessuggesties

Doelgroep:	<i>Missie afbreken</i> is geschikt voor kinderen vanaf 10 jaar. Onderstaande opdrachten zijn bedoeld voor leerlingen vanaf groep 6 van het basisonderwijs. Het boek is geschikt om voor te lezen vanaf 9 jaar.
Tijdsinvestering:	Afhankelijk van de gekozen opdrachten variërend van een half lesuur tot meerdere uren.
Uitvoering:	Klassikale of individuele start, vervolginvulling zowel individueel als in groepjes mogelijk.

Inleiding

Vooraf: de boeken *Gozert*, *Luna* en *Missie afbreken* horen zozeer bij elkaar dat het de voorkeur heeft de drie boeken samen bij de inleiding te betrekken.

Toon de omslag van *Missie Afbreken*. Wat vinden uw leerlingen van de omslag, voor wat betreft kleur, letters, afbeelding? Wat zien ze? Waar zou het verhaal over kunnen gaan? Is het een vrolijk verhaal? Een droevig verhaal? Een gek verhaal? Laat uw leerlingen vrij associëren maar laat hen hun oordeel wel beargumenteren.

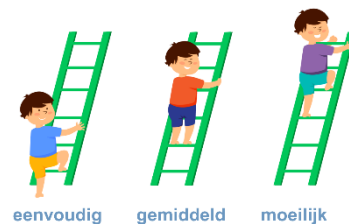
Toon nu de beide andere delen van de trilogie. Vertel dat de drie boeken bij elkaar horen en dat elk deel een andere hoofdpersoon heeft. Op deze manier leren de lezers het verhaal van elk van de drie vrienden. Dit derde deel gaat over Gozert. Hij is de denkbeeldige vriend van Ties en eigenlijk ook meer. In het boek *Gozert* heeft Ties hem erg nodig omdat het niet zo goed met hem gaat. Gozert helpt hem om met het leven overweg te kunnen. Als Ties een vriendinnetje krijgt, is Gozert minder nodig. Maar hoe voelt dat van binnen: minder nodig zijn? Daarover gaat *Missie afbreken*.

Bied nu het boek aan uw leerlingen aan.

Uitvoering

Maak een selectie uit de onderstaande lessuggesties en leid deze in bij de leerlingen.

De moeilijkheidsgraad van de opdrachten wordt aangegeven met de volgende symbolen:



Boekmenu

Kies een opdracht van het Boekmenu uit de bijlagen en maak deze bij *Missie afbreken*.

Tip

Overleg eventueel eerst met je juf of meester over je keuze.



Over de maan

Gozert vliegt samen met Tamir naar de maan en verder. Hoe ziet de maan eruit? Hoe ver staat hij af van de aarde? Wat weet jij eigenlijk over de maan?

Opdracht

Onder deze [link](#) vind je een webkwestie over de maan. Bij deze webkwestie ga je een poster maken voor professor Einstein. Voer de opdracht uit. Hij is bedoeld voor leerlingen uit groep 7 en 8.



Schilderen / kleur

Voor de docent

Laat de tekst van Pieter Koolwijk even links liggen en besteed speciale aandacht aan de illustraties van Linde Faas. Blader samen door *Missie afbreken* en toon dat Gozert steeds doorzichtiger en vager wordt naarmate het verhaal vordert (zie bijvoorbeeld bladzijde 206). Vertel dat dat aansluit bij het gegeven dat hij steeds meer op de achtergrond raakt (en Ties hem steeds minder nodig heeft).

Wat vinden uw leerlingen van de illustraties?

Vergroot eventueel een aantal van de afbeeldingen en toon deze op een groot scherm.

Opdracht

Laat uw leerlingen met waterverf en veel kleur een schilderij maken in de sfeer van de illustraties van Linde Faas.

Gozert, Ties en Luna mogen voorkomen op het werk maar dat hoeft niet.

Tip

Laat uw leerlingen ook kijken naar Art in Nature, een pagina op de website van Linde Faas. Daar wordt goed zichtbaar hoe Linde Faas de omgeving in haar afbeeldingen verwerkt.



Psycholoog en psychiater

In *Missie afbreken* wordt, net als in de boeken *Gozert* en *Luna*, veel gesproken over kinderen en volwassenen waarvan het hoofd vol zit en misschien zelfs over loopt. In zulke situaties komen die mensen soms bij een psycholoog of een psychiater terecht. Wat doen psychologen en psychiaters precies?

Opdracht

Maak een poster op A3-formaat waarin je in kleine blokjes tekst en met illustraties beschrijft of toont wat psychologen en/of psychiaters doen. Gebruik je poster om

andere kinderen te vertellen dat gebruik maken van een hulpverlener soms goed is en je verder kan helpen. Houd eventueel naast je poster een spreekbeurt over psychologische hulp.

Voor de docent

U kunt *Missie afbreken*, of *Gozert* of *Luna*, ook als aanleiding gebruiken voor een klassengesprek over psychologische of psychiatrische hulp. Overweeg ook zeker om een hulpverlener in de klas uit te nodigen voor een nadere kennismaking.



Gedachtenlezen

In *Missie afbreken* komen veel emoties voor: de emoties van Gozert natuurlijk die steeds meer uit de buurt van Ties en Luna verdwijnt, de emoties van Ties, die langzamerhand los komt van Gozert, en de emoties van Luna die strijd voert tegen Huize Hopeloos. Wat denken zij?

Opdracht

Print opdracht *Gedachtenlezen* uit de bijlagen. Verdiep je in elk van de hoofdrolspelers uit *Missie afbreken* en vul hun gedachten in.



Vriendschap

Opdracht

Wie is je beste vriend of vriendin? Is het een mens, een dier, iets anders? Print het vriendenlijstje uit de bijlagen en teken jezelf en je beste vriend of vriendin. Je mag jullie ook zo mooi of gek mogelijk op de foto zetten, die foto printen en hem in het lijstje plakken.

Voor de docent

Soms zijn er kinderen die zich eenzaam voelen. Houd met die gevoelens rekening bij het laten uitvoeren van deze opdracht. U kunt er ook voor kiezen een vriendschapsketting van fotolijstjes in het lokaal te hangen.



Verliefdheid

Gozert lijkt wel een beetje verliefd op Tamir. Hij wil steeds weer naar haar toe en krijgt warme gevoelens van haar. Hoe gedraag je je als je verliefd bent?

Opdracht

Schrijf een tekst van een half A4 waarin je beschrijft hoe iemand zich voelt of doet wanneer hij/zij verliefd is. Probeer het woord 'verliefdheid' te vermijden. Beschrijf alleen wat je ziet, voelt of denkt.

Extra

Je kunt er ook voor kiezen om geen tekst te gebruiken maar op een A4-papier te plakken of te tekenen wat verliefdheid is. Voor alle duidelijkheid: alleen een hart tekenen is wel erg minimaal 😊.



Ofrenda

Net als in het boek *Luna* wordt er in *Missie afbreken* gesproken over een *ofrenda*. Een ofrenda is een huisaltaartje dat wordt opgebouwd om een gestorven geliefde te herdenken. Je zet er foto's en andere spullen op of in, zoals schelpen, een bloem of een scheepje. Ook een kaarsje past op of in een ofrenda.

Opdracht

Maak voor een persoon die of een huisdier dat jij bent verloren, een huisaltaartje. Zoek spullen bij elkaar die op of in je ofrenda passen. Het moeten spullen zijn die je troosten of laten denken aan de persoon of het dier.



Klassengesprek over omgaan met verdriet

Voor de docent

Gozert voelt dat hij afscheid moet nemen van zijn broertje Ties. Dat maakt hem boos, verdrietig, opstandig...

Hoe gaan u en uw leerlingen om met verdriet?

Voer een klassengesprek over omgaan met verdriet. Is er één juiste manier? Wat kun je doen om het verdriet te verzachten? Zijn andere mensen je tot steun? Wanneer wel of niet?

Let op

Er is geen fout of goed, elk gevoel mag bestaan.



Een boek schrijven

Schrijver Pieter Koolwijk heeft in deze serie drie boeken geschreven: één waarin Ties spreekt, één waarin Luna spreekt en één waarin Gozert aan het woord komt. Heb jij ook altijd al een boek willen schrijven? Grijp nu je kans.

Opdracht

In de bijlagen vind je een omslag en vier bladzijden uit een boek. Print deze en schrijf je eigen verhaal op. Maak ook een illustratie voor op de omslag en bedenk een achterflaptekst.



Een levensgrote Gozert

Gozert, oftewel Tijs, heeft de mogelijkheid om zichzelf te veranderen. De ene keer is hij superheld met superheldenpak, de andere keer is hij surfer of politieagent. Maar hoe ziet hij er volgens jou, of volgens jullie, nu echt uit?

Opdracht

Neem een stuk licht en effen behangpapier of plak enkele A3-vellen aan elkaar. Teken daarop, op ware grootte, je eigen versie van Gozert. Je mag je laten inspireren door de afbeeldingen in het boek, maar je mag hem ook bruin maken, of paars of geel of met stippels. Wat je maar wilt.



De waarzegster

Voor de docent

Voer een gesprek met uw leerlingen over de vraag: hoe erg is een leugen wanneer die leugen iemand troost (bladzijde 127 uit *Missie afbreken*)?

Waarzegster en medium Gerda lijkt geen echt medium. Ze heeft niet werkelijk contact met de overleden man wiens vrouw bij haar op bezoek komt. Ze heeft van tevoren bedacht wat ze kan zeggen. Maar door wat ze zegt, biedt ze de vrouw wel troost. Is dat nu goed of slecht?

Afsluiting

U kunt het project rond *Missie afbreken* afronden door uw leerlingen hun werk te laten presenteren aan elkaar of aan ouders, familie en/of vrienden.

U kunt *Missie afbreken* en overigens ook *Gozert* en *Luna*, gebruiken om met uw leerlingen het gesprek te openen over de geestelijke gezondheid van mensen en van uw leerlingen in het bijzonder. Het verdient aanbeveling om een deskundige in uw klas te halen voor een voorstelronde. Hiermee verkleint u de afstand tussen eventuele hulpvrager en hulpverleners. Betrek de leerlingen bij het bezoek door hen vragen op te laten stellen voor de gast.

Het zou leuk zijn als er in de school of het lokaal een (semi-) permanente plek voor het werk van de leerlingen wordt ingeruimd.



1

Maak een
boekverslag

2
Teken
de
hoofdpersoon



3

Maak een
stripverhaal
van een stuk
van het
verhaal

4

Bedenk een
nieuw slot
voor het
verhaal

5

Maak een collage
van plaatjes en
teksten die bij
het boek passen



Boekmenu

6

Schrijf een
brief
aan de schrijver
en stuur hem
echt op



7

Maak een
gerecht
dat bij het
boek past



8

Schrijf een
verzonden
interview met
een
verhaalfiguur



9

Ga op zoek naar
een muziekstuk of
een gedicht dat
bij het verhaal
past



Het boekmenu

1

Een sjabloon voor een boekverslag vind je op www.lesmaker.be

2

Gebruik zoveel mogelijk gegevens over het uiterlijk van de persoon uit het boek dat je hebt gelezen.

3

Gebruik minstens vier en maximaal acht vakjes voor je stripverhaal.

4

Zou het verhaal ook anders kunnen aflopen dan het doet? Bedenk een ander slot en schrijf die op in maximaal anderhalf kantje.

5

Gebruik tijdschriften en kranten om plaatjes, teksten en letters op te zoeken en uit te knippen. Maak daar je plakwerk mee. Zorg ervoor dat je kunt uitleggen waarom je je materialen vindt passen bij het boek dat je hebt gelezen.

6

Welke vragen of opmerkingen heb je voor de schrijver? Schrijf die op.

7

Wat voor soort gerecht of hapje past bij het verhaal dat je hebt gelezen? Zoetheid of een stampot? Maak het gerecht en leg uit waarom je het hebt gekozen.

Tip: vraag hulp van een volwassene.

8

Bedenk vragen die je een verhaalfiguur zou willen stellen en schrijf die op. Geef zelf de antwoorden maar verplaats je daarbij in de verhaalfiguur van je keuze.

9

Kies een muziekstuk of gedicht en leg uit waarom je het hebt gekozen bij je boek.

Gedachtenlezen

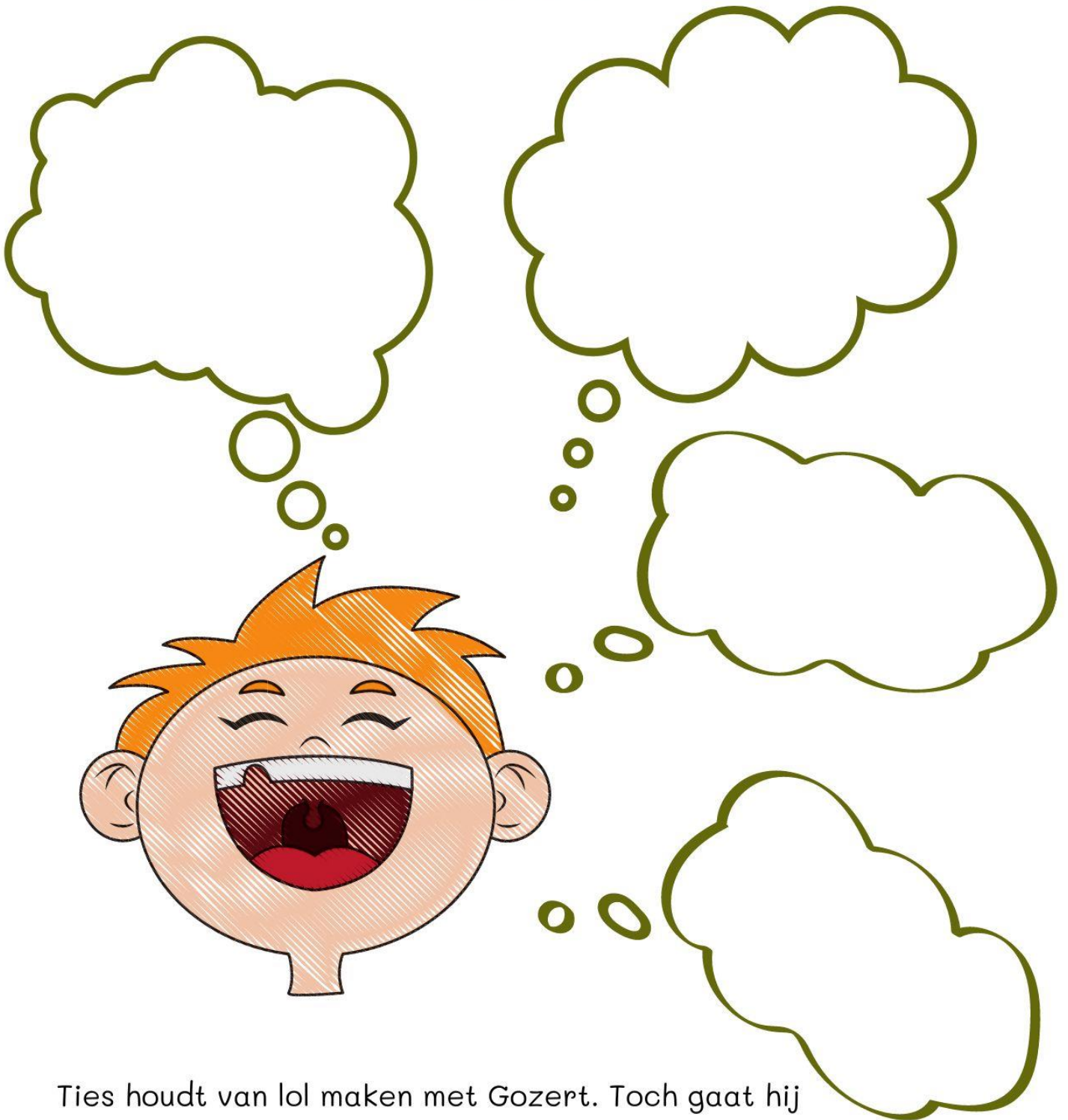
GOZERT



Gozert is verdrietig en boos. Langzaam maar zeker raakt hij zijn contact met Ties en Luna kwijt. Wat denkt hij?
Schrijf zijn gedachten in de vier wolken.

Gedachtenlezen

Ties



Ties houdt van lol maken met Gozert. Toch gaat hij steeds vaker zijn eigen weg, los van Gozert. Wat denkt hij?

Schrijf zijn gedachten in de vier wolken.

Gedachtenlezen

Luna



Luna wil een einde maken aan Huize Hopeloos. Dat huis is niet goed voor kinderen die stemmen hebben in hun hoofd. Wat denkt zij? Schrijf haar gedachten in de vier wolken.

Achterflaptext

